

Relatório de publicações anuais Imprensa Universitária – 2022

TÍTULO	AUTOR	ISBN DIGITAL (e-book)	ISBN FÍSICO (Livro impresso)
A alma da revolução: os construtores da unidade nacional	Oswald Barroso Tristão Araripe		978-85-7485-385-7
A Geografia em escolas do campo: contribuições à leitura da geografia escolar no Ceará	Alexandra Maria de Oliveira	978-85-7485-390-1	978-85-7485-391-8
A indústria têxtil e a produção do espaço urbano	Alexsandra Maria Vieira Muniz José Borzacciello da Silva	978-85-7485-375-8	978-85-7485-376-5
A outra independência a partir do Ceará: apontamentos para a história do nascente constitucionalismo brasileiro	Filomeno Moraes		978-85-7485-386-4
A política como missão: o senador José Martiniano de Alencar pela emancipação do Brasil	Francisco Ari de Andrade		978-85-7485-384-0
Articuladores na Odontologia: teoria e manual de uso dos semiajustáveis	Marcelo Magalhães Dias	978-85-7485-393-2	978-85-7485-392-5
Cardiologia para generalistas: uma abordagem fisiológica	Pedro José Negreiros de Andrade Germana Porto Linhares Almeida		978-85-7485-383-3
Conhecimento local e o manejo de recursos pesqueiros de uso comum: experiências nos litorais do Maranhão, Ceará e Pernambuco	Danielle Sequeira Garcez Jorge Iván Sánchez Botero (org.)	978-85-7485-374-1	

D. Bárbara: 1817 no Ceará	José Carvalho		978-85-7485-382-6
Falésias: origem, evolução, risco	Rubson Pinheiro Maia Rodrigo de Freitas Amorim Antonio Jeovah A. Meireles	978-85-7485-397-0	978-85-7485-396-3
Fundamentos da cirurgia digestiva	Francisco Sérgio Pinheiro		978-65-88492-96-3
Geocologia das paisagens: uma visão geossistêmica da análise ambiental	José Manuel Mateo Rodriguez, Edson Vicente da Silva, Agostinho de Paula Brito Cavalcanti	978-65-88492-97-0	978-65-88492-98-7
Geografia da indústria têxtil e de confecção	Alexsandra Maria Vieira Muniz		978-85-7485-395-6
Independência e formação do Estado Nacional brasileiro na província do Ceará (1820-1835)	Ana Sara Cortez Irffi		978-85-7485-387-1
Malogro e esplendor da linguagem: sociocognição em Clarice Lispector	Alana Kércia	978-85-7485-380-2	978-85-7485-381-9
Manual de celebração de parcerias externas das ações de extensão	UFC	978-85-7485-379-6	978-85-7485-378-9
Modelos animais: da legislação à experimentação científica	Mirele da Silveira Vasconcelos (org.)	978-85-7485-399-4	978-85-7485-400-7
O Ceará na Independência do Brasil: artigos e documentos publicados na Revista do Instituto do Ceará	Carlos Studart Filho Manoel Sátiro Cláudio Moreira Bento José Martiniano de Alencar Barão de Studart entre outros.		978-85-7485-388-8

Política de arborização da UFC: diretrizes para a harmonização da paisagem natural e da paisagem construída	UFC	978-85-7485-389-5	
Povo Tremembé de Almofala	José Mendes Fonteles Filho (org.).	978-85-7485-398-7	
Rachel, Rachéis: travessias entre saberes	Tiago Vieira Cavalcante, Cristina Maria da Silva.	978-65-88492-94-9	978-65-88492-95-6
Relatório de gestão: UFC 2021	UFC	978-85-7485-377-2	
Saberes Tremembé do Céu, da Terra e do Mar	José Mendes Fonteles Filho (org.).	978-85-7485-401-4	
Transplante de fígado: aprendizado baseado em 2.000 casos clínicos	Huygens Garcia Cyntia Viana		978-65-88492-99-4

Ações

1. Edição de série comemorativa ao Bicentenário da Independência do Brasil, com a publicação impressa de 6 títulos (box) com temática alusiva à insurreição e aos mártires, voltados à participação do Ceará. (lançamento dos livros nas cidades de Juazeiro do Norte e Fortaleza);
2. Estabelecimento do projeto editorial da Imprensa Universitária da UFC para os próximos 4 (quatro) anos, mediante ampla pesquisa sobre autores e obras clássicas que tiveram impacto no desenvolvimento econômico, social, político, cultural, religioso e literário. Pesquisa realizada com a participação de professores e pesquisadores universitários, cientistas políticos e historiadores, entidades culturais, históricas, culturais, governamentais e literárias, destacando o estado do Ceará como tema exclusivo. O resultado desse projeto em parceria com o Conselho Editorial está incluso no plano de trabalho da Imprensa Universitária, mediante a criação da Coleção Intérpretes do Ceará, com a publicação de 40 títulos e a retomada da Coleção Alagadiço Novo;
3. Reestruturação da Imprensa Universitária com a incorporação da Editora e a criação do Memorial tipográfico em sua estrutura organizacional (em andamento);
4. Atendimento às áreas acadêmicas e administrativas da UFC com a modalidade de “impressão sob demanda”, de fôlderes, certificados, diplomas, cartazes, formulários e outros serviços da mesma natureza e nível de complexidade (129.800 impressões no tamanho SRA3 (320 x 450 mm));
5. Participação na XIV Bienal Internacional do Livro no Centro de Eventos de Fortaleza, no período de 11 a 20 de novembro com exposição, vendas e lançamento de livros;
6. Recuperação da mobília e máquinas do Memorial Tipográfico, catalogação do acervo e realização de visitas guiadas junto à comunidade acadêmica e demais Centros, Faculdades e áreas administrativas;

7. Publicação de livros eletrônicos e periódicos científicos no repositório institucional da UFC (comunidade Imprensa Universitária);
8. Doação de livros para a Biblioteca Pública do Estado do Ceará, de livros temáticos de Literatura, Artes, Política, Cultura, Ciência, Medicina e Enfermagem, no total de 870 exemplares;
9. Doação para a Rede Cuca, de livros temáticos de Literatura, Artes, Política, Cultura, Ciência, Medicina e Enfermagem, no total de 3.575 exemplares;
10. Manutenção de máquinas e equipamentos gráficos do Parque gráfico da Imprensa Universitária.