## DEMANDA CERTA DE EVENTOS (DEZEMBRO- 2013 a ABRIL-2014)

Item	Unidade	Descrição	Quant	Eventos com respectivos Períodos
1	Diária (8h)	Coordenador de Eventos: Com experiência comprovada no planejamento e organização de grandes eventos, sujeito à prévia aprovação pela CONTRATANTE, com a responsabilidade de prestar assessoria prévia e de acompanhar e orientar o contingente alocado pela CONTRATADA, controlar horários, resolver imprevistos e corrigir situações adversas, de forma a garantir o perfeito desenvolvimento das atividades, em regime de dedicação exclusiva durante a realização dos eventos. Esse profissional deverá acompanhar de forma presencial todo o evento, inclusive em sua fase de planejamento, sempre que solicitado pela CONTRATANTE		
2	Diária (8h)	Secretária: Profissional capacitado para preparo de lista de convidados, montagem de lista de pré-inscritos, cadastramento, preparo e tabulação de questionários de avaliação e preparo de lista e emissão de certificados para os convidados/participantes.		
3	Diária (8h)	Mestre de Cerimônias: Com experiência comprovada através de certificação. Deverá conduzir a abertura dos eventos e, quando solicitado pela CONTRATANTE, nas recepções institucionais (coquetel de abertura e jantares institucionais). O profissional deverá possuir desenvoltura e experiência para a apresentação de eventos, com conhecimento de normas do Cerimonial Público, possuir características de improvisador, ter segurança e conhecer bem os passos do evento, ter cuidado com a aparência, discrição e sobriedade, postura correta e trajar roupas bem talhadas e discretas.		
4	Diária (8h)	Recepcionista: Profissional com experiência na atividade.		
5	Diária (8h)	Recepcionista bilíngue: Profissional com experiência na atividade e possuir domínio comprovado dos idiomas inglês, espanhol ou francês, conforme a necessidade identificada pela CONTRATANTE.		
6	Garrafa	Água Garrafa de 500ml, servida em copo de vidro tipo long drink para a mesa diretora e em copos plásticos descartáveis para os demais participantes.		
7	Garrafão	Agua Garrafão de 201, base refrigerada, copos plásticos descartáveis e lixeira.		
8	Garrafa	Café com ou sem açúcar Garrafa térmica com capacidade para 1,51, mesa e lixeira, açucareiro permanentemente abastecido, suprimento permanente de adoçante (líquido ou em sachês), xícaras de louça com pires e colher de inox para a mesa diretora e copos plásticos descartáveis, com capacidade de 50ml, com mexedores descartáveis,		

		para os demais participantes.	
9	Unidade	Prisma de mesa: Prisma em acrílico para identificação das autoridades que irão compor a mesa diretora	
10	Cópia	Fotocópia monocromática: Papel tamanho A4, em preto e branco, com impressão laser de 30 ppm e resolução mínima de 600 x 600 dpi	
11	Cópia	Fotocópia colorida: Papel tamanho A4, colorida, com velocidade mínima de 8ppm, resolução de 600 x 600, laser	
12	M²	Tapete vermelho para embarque e desembarque, com 2 metros de largura.	
13	Unidade	Arranjo floral de mesa: Para a mesa diretora, com pelo menos três tipos de flores nobres e folhagens.	
14	Unidade	Arranjo floral de pé: Arranjo floral tipo jardineira, com flores do campo naturais, cores variadas, com altura de 60cm, à proporção de três dúzias de flores por metro linear, para aposição ao pé da mesa diretora.	
15	Unidade	Suporte para banner: Suporte para sustentação dos banners alusivos ao evento.	
16	Unidade	Kit de Iluminação para banner: Para destaque dos banners instalados no evento.	
17	Unidade	Back-drop: Estrutura metálica para instalação de banner.	
18	Diária/ Unidade	Mastro com bandeiras do Brasil, dos Estados, do Distrito Federal ou de países, no tamanho oficial, com ponteira.	
19	M²	Toalha de mesa Branca ou colorida, conforme especificação da CONTRATANTE, para a mesa diretora.	
20	Diária/ Unidade	Balcão de credenciamento Com prateleiras, testeira com iluminação e banco para recepcionista	
21	Diária/ Unidade	Púlpito em madeira ou acrílico com suporte para microfone e para água.	
22	Diária/ Unidade	Quadro branco com apagador e canetas nas cores vermelha, azul e preta.	
23	Diária/ Unidade	Painel em madeira ou vidro, para fixação de cartazes e folhetos.	
24	Diária/ Unidade	Flip Chart com cavalete/suporte, papel e canetas nas cores vermelha, azul e preta.	
25	Diária (8h)	Serviço de tradução simultânea nos idiomas básicos (inglês/português – português/inglês; espanhol/português – português/espanhol e francês/português – português/francês) realizado por profissionais com experiência comprovada	

0.5		0 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	I	
26	Lauda	Serviço de Tradução de textos nos idiomas básicos: (inglês/português – português/inglês; espanhol/português – português/espanhol; francês/português – português/francês).		
27	Unidade	Fones sem fio para tradução simultânea Fones para atendimento da tradução simultânea por evento.		
28	Unidade	Cabine para Tradução simultânea: com isolamento acústico para tradução, com equipamentos e acessórios necessários à realização do serviço, uma para cada idioma (inglês/francês/espanhol). O sistema de tradução simultânea deverá incluir a central de tradutores, um canal para idiomas, um técnico operador de som e demais aparelhos necessários à transmissão e recepção de áudio.		
29	Diária/ Duração do evento	Serviço de Registro fotográfico em máquina digital profissional, amplo e ininterrupto, realizado por fotógrafo com experiência comprovada, com equipamento digital profissional, com as seguintes características: Câmera Digital DSLR/Reflex com mínimo 16 MP, Kit com 18-200mm, vídeo LCD 5", vídeo d-movie HD, live view, preta, botão life view, até 950 fotos por carga da bateria, indicador de nível gráfico de horizonte virtual, medição matricial de cor II 3D com RGB de 1.005 pixels, para dar cobertura aos eventos, para uma quantidade estimada de 50 fotos por dia. O fotógrafo deverá realizar cobertura fotográfica com qualidade jornalística e as fotografias deverão ser entregues em mídia digital, com resolução mínima de 300dpi, no prazo de um dia útil após o encerramento do evento.		
30	Diária	Filmagem editada, para todos os dias do evento. Filmadora com as seguintes características mínimas: medição matricial de cor II 3D com RGB de 1.005 pixels:3CCD de 1/6 polegadas de transferência interlinhas com 500.000 pixels. 16:9, com formato de sinal de 16 bits/48kHz quatro canais. Frequência de resposta de áudio 20Hz a 20kHZ. Gravação e reprodução em CD/DVD: Gravação dos eventos em CD/DVD, em ótima qualidade. A gravação compreenderá todos os insumos e equipamentos necessários e deverá ser entregue em duas cópias, em mídia digital, no prazo de até dois dias do término do evento.		
31	Lauda Gerada	Serviço de gravação e degravação de áudio do evento: O serviço inclui todos os custos com material e profissionais direta ou indiretamente envolvidos. O material final deverá estar revisado e ser entregue em meio impresso e em mídia digital, no prazo de trinta dias a contar do término do evento.		

32	Diária/		
52	Diária/ Unidade	Projetor Multimídia com controle remoto Com as seguintes caraterísticas:a) Brilho em ANSI Lúmens: 4.000 (quatro mil);b) Projetor integrado com tecnologia LCD (Liquid Crystal Display);c) Resolução nativa da imagem projetada: XGA (1024x768);d) Compatível com os padrões: VGA (640x480), SVGA (800x600), XGA (1024x768), SXGA (1280x1024);e) Contraste mínimo de 2000:1(dois mil para um);f) Peso menor ou igual a 3,7 Kg;g) Faixa de distâncias para projeção: entre 0,9 m e 10 m;h) Faixa de abertura da imagem projetada: entre 40" e 300";i) Entradas: uma(1) HDMI, uma (1) de vídeo composto tipo RCA, uma (1) S-Video com conector Mini DIN 4 pinos, vídeo componente (RCAx3) e uma (1) de áudio com conector mini Jack;j) Saídas: uma (1) RGB (DB-15 pinos) para monitor - permite que a apresentação seja visualizada em um monitor ao mesmo tempo em que é projetada e uma (1) de áudio tipo RCA (L/R);k) Com interface de controle RS-232;l) Com interface USB (tipo A ou tipo B);m) Nível de ruído de 35 db (trinta e cinco decibéis no modo normal de operação);n) Possui controle de ajuste de correção trapezoidal (vertical keystone correction) com faixa de ajuste de +/-30" (trinta graus);o) Zoom digital de 4x ou ótico de 1.2x;p) Autofalante integrado com no mínimo 10W;q) Deve ser possível conectar um cabo de segurança do tipo Kensington;r) Recursos de Vídeo: compatibilidade total com os padrões NTSC e M-PAL (aceita-se solução com uso de acessório tipo transcoder);s) Recursos extras: suporte a projeção no formato Wide Screen (16:9);t) Exibição de mensagens e comandos no idioma português ou espanhol;	
33	Diária/ Unidade	Apontador laser; Ponteiro luminoso para uso em projeção.	
34	Diária/ Unidade	Sistema de sonorização completo para ambientes para até 100 pessoas: Com uma mesa Ultra0Low Noise Design 32 Canais Input 4 Bus Studio / Live Mixer, com Mic Preamps, equalizadores britânicos e Multi-FX Dual Processor. 4 microfones com fio dinâmicos, cardióide, com resposta de freq. De 50HZ a 15kHz, padrão polar unidirecional, impedância nominal 150 ohms, (300 ohms reais), filtro rolloff e sistema shock mount, 2 microfones sem fio com transmissor UHF de mão (handheld), com cápsula do microfone com resp. de freq. 50Hz-16Hz, 72 frequências variáveis em UHF, chegando até 960 com grupos diferentes, com cápsula do microfone, visor LCD com indicador de carga de bateria, canais, grupos e chave mute, 4 caixas com no mínimo: passiva full range com crossover passivo, feita em compensado naval e pintura epoxi, 1 alto-falante 12 pol., 300W musicais, 1 driver titânico 1 pol, 100Wmusicais, frequência de ressonância 55Hz, angulo de dispersão da corneta 90° x 40°, dimensões máximas L= 38,5cm, P= 38,5cm, H=58,5cm, com peso máximo de 15,4kg e transmissão simultânea.	

	1		1	
35	Diária/ Unidade	Sistema de sonorização completo para ambientes com mais de 100 pessoas Com Ultra-low noise design 32 input 4-Bus Studio/ Live Mixer com Mic Preamps, 0 Hz) equalizadores britânicos e Multi-FX Dual Processor. 1 line com 8 caixas obedecendo as seguintes características: MF 2 x 10" alto falantes, em gabinete bass-reflex HF 2 x 1" Neodymium compression driver com guia de ondas, dimensões máximas por caixa de line ( AxLxP) = 270mm x 670mm x 520mm, peso máximo por caixa de line de 37,5kg, resposta de frequência ( +/-3dB) 115 Hz-18kHz ( única unidade) 110 Hz - 20 kHz ( disposição acoplada), sensibilidade ( largura de faixa do componente excedente do SPL médio, equivalentes avaliados a 2.83 Vrms a 1m do medidor), MF 103 dB SPL ( 115 - 1250Hz), HF 114 dB SPL ( 1250 - 18k Hz) , potência para longo tempo ( filtro HPF em 115 Hz na seção de MF para ruído rosa com 6dB de fator de crista), MF 600 Wrms, 2400 Wpeak @ 40hms, HF 120 Wrms, 480 Wpeak @ 4 ohms, conectores 2 x NL4MP SPEAKON 4 Polos, MF +1/-1, HF +2/-2, diretividade horizontal 90° (-6 dB em pontos simétricos), diretividade vertical definido pelos elementos do array, configuração mínima 6 x Line, t210, proporção caixas/sub de 2 x Line 2210 p/ 1 SUB 218, com torres para montagem suspensa utilizando bumper.		
36	Diária/ Unidade	Sistema de Iluminação completo compatível com o espaço escolhido para a realização do evento.		
37	Diária/ Unidade	Microfone com fio, com pedestal de mesa. Com as seguintes características: dinâmicos, cardicóide, com resposta de frequencia de 50 Hz a 15kHz, padrão polar unidirecional, impedância nominal 150 ohms ( 300 ohms reais), filtro rollof e sistema shock mount		
38	Diária/ Unidade	Microfone com fio, com pedestal girafa.		
39	Diária/ Unidade	Microfone sem fio com transmissor UHF de mão (handheld), com cápsula do microfone com resposta de frequencia de 50Hz - 16kHz, 72 frequências variáveis em UHF, chegando até 960 com grupos diferentes, com cápsula do microfone, visor LCD com indicador de carga de bateria canais, grupos e chave mute. com pedestal.		
40	Diária/ Unidade	Microfone de lapela sem fio UHF profissional, com características: headset condensador supercardióide, para sistema sem fio, conector		
41	Diária/ Unidade	Tela de projeção 80"Com tripé/suporte		
42	Diária/ Unidade	Tela de projeção 120" Com tripé/suporte		
43	Diária/ Unidade	Tela de projeção 150" Com tripé/suporte		
44	Diária/ Unidade	Tela de projeção 500" Com base box		
		1	<u> </u>	

45	Diária/ Unidade	Televisão LED de 46" Led TV (116,5cm), diagonal visual = 116,5cm, tela wide screen 16:9 formato cinema, resolução em pixels: 1920x1080, FULL HD 1080p, 120Hz Frame Rate - cenas de ação e esportes, com movimentos mais claros e precisos, DTV - receptor de canais transmissões digitais (sintonizador digital SBTVD integrado)	
46	Diária/ Unidade	Televisão LED de 55" Led TV (140cm), diagonal visual = 140cm, tela wide screen 16:9 formato cinema, resolução em pixels: 1920x1080, FULL HD 1080p, 120Hz Frame Rate - cenas de ação e esportes, com movimentos mais claros e precisos, DTV - receptor de canais transmissões digitais (sintonizador digital SBTVD integrado)	
47	Diária/ Unidade	DVD Player: Capaz de reproduzir os seguintes formatos: MP3, DVD-R, VCD, CD, CDR/RW, e ser gravador de DVD, com saída HDMI, Dolby Digital	
48	Diária/ Unidade	Rádio de comunicação :Tipo walkie talkie, com sistema de mãos livres e com pilhas novas e reservas, para utilização durante o período de montagem e realização do evento.	
49	Diária/ Unidade	Aparelho de fac-símile: aparelho ligado a linha telefônica privativa com suprimentos (tonner e papel), para até 50 transmissões/recepções	
50	Diária/ Unidade	Microcomputador: Configurações mínimas exigidas: processador Intel Core i5, geração 3 ou similar, 2.6 GHz ou superior, 4 GB de memória RAM, HD de 500 GB, drive disquete 1,44 MB, teclado ABNT 2, mouse óptico, monitor LED de 17", placa de vídeo de 64 MB, placa de rede 10/100, placa fax-modem 56k, placa de som 128 Bits, leitor de cartões, saídas USB 2.0 e 3.0 e HDMI, gravador de CD e leitor de DVD; Windows 7 – 64Bits, Explorer e Office 2007 COMPLETO, aplicativos ZIP, Acrobat reader, Flash Reader e Power Point instalados.	
51	Diária/ Unidade	Notebook, Configurações mínimas exigidas:Processador Intel Core i5 Chipset Intel® GM45 Sistema Operacional Microsoft Windows 7® Home Premium 64-bit Memória 04 GB RAM DDR3 Memória Máxima 08 GB RAM DDR3 Disco Rígido 2 X HD SATA II 500 GB 5400RPM (RAID 0) - TOTAL 1 TB Drive Óptico Unidade Óptica DVDRW	

_				
		Tela LED 14 " Resolução 1920x1080 (FULL HD) Bateria Bateria Li-Íon 8 células Alto Falante Integrado Conectividade Placa Wireless 802.11 B/G/N, Interface de Rede Ethernet 10/100/1000 e Bluetooth Dispositivo Apontador Glide Pad 2 Botões Teclado Teclado ABNT2, com teclado numérico Fonte de Alimentação Fonte Alimentação Externa 20V, AC 100-240 V Leitor de Cartões Leitor de Cartões Leitor de Cartões 4x1 Peso e Dimensão máxima Peso máximo 4Kg - Dimensão máxima 440 x 294 x 27~40.2 mm Portas 3 x USB, 1 e-SATA/USB, HDMI, VGA, RJ-45, Mic, Fone, Line, Fonte de Força, Kensington, SP/DIF, IEEE 1394, Conector de Antena Webcam e Microfone Webcam 1.3 Mpixel Integrado, Microfone Integrado Placa de Áudio Áudio Integrado Realtek, Saída de Áudio SPDIF (Digital) Placas Gráfica Interface gráfica NVidia® N10P-GE1, com 512 MB memória de Vídeo Saída USB 2.0 e 3.0 e HDMI Pacote de Aplicativos  MS Office Starter 2010, Norton Internet Security		
		Essentials, Guia Multimídia Possuir		
		TV Digital Full-Seg, Controle Remoto		
52	Diária/ Unidade	Impressora a laser colorida Configurações mínimas exigidas: Impressora a laser: Resolução mínima 1200x1200dpi em preto e 4800x1200dpi em cor, velocidade mínima de 22ppm em preto e 12 ppm para cor, com conexão USB, instalada com um conjunto de consumíveis (cartuchos) para cada equipamento, devidamente instalada e conectada nos computadores/rede.		
53	Diária/ Unidade	Impressora a Laser monocromática Configurações mínimas exigidas: velocidade mínima de 26 ppm (páginas por minuto) em modo de impressão normal; resolução mínima de 600x600 dpi; bandejas de entrada para acomodar um total de, pelo menos, 500 (quinhentas) folhas; capacidade de utilização de papel A4, ofício, carta, envelopes, etiquetas e transparências; Interface USB padrão (compatível com Windows 98 e superiores), com suprimentos para 500 folhas.		

			1
54	Diária/ Unidade	Scanner de mesa Configurações mínimas: scanner colorido de mesa; profundidade de 48 bits; resolução de hardware de 1200 x 1200 dpi; resolução da digitalização óptica de 1200 dpi; área de escaneamento compatível com formato A4; interface USB padrão (compatível com Windows 98 e superiores).	
55	Diária/ Unidade	Copiadora Configurações mínimas: monocromática, 30 ppm, frente e verso, alceamento, material incluído para 1.000 páginas.	
56	Unidade	Acesso à Internet Acesso à rede mundial de computadores por banda larga, já incluídos os serviços de provedor e de cabeamento ou mini- modem	
57	Diária (8h)	Motoboy Profissional com moto, capacitado para a realização de serviços de motoboy, para entrega de documentos e convites relativos aos eventos pretendidos, até 150 km.	
58	Diária (8h)	Operador de Equipamento audiovisual Profissional capacitado para operacionalizar os equipamentos audiovisuais constantes deste Termo de Referência.	
59	Diária (8h)	Operador de som Profissional capacitado para operacionalizar os equipamentos de som constantes deste Termo de Referência.	
60	Diária (8h)	Carregador Profissional capacitado para auxiliar no transporte, montagem, desmontagem e demais serviços inerentes à organização do evento.	
61	Unidade	Cópia em CD	
62	Unidade	Cópia em DVD	
63	Diária/ Unidade	Quadro Interativo  1.1 Lousa Interativa com diagonal ativa de 77 polegadas e dimensões aproximadas de 1766mm (largura) x 1410mm (altura);  1.2 A lousa interativa não deve depender de nenhum dispositivo proprietário para funcionar, ou seja, a superfície da lousa digital interativa deve ser sensível a toque de qualquer objeto, permitindo o controle e uso de todas as aplicações através do toque da mão, dedo, ou qualquer outro dispositivo que não seja proprietário e não utilize baterias ou componentes eletrônicos.  1.3 Resolução mínima de 500 linhas por polegada e velocidade de rastreio mínima de 100 pontos/segundo;  1.4 Deverá ter superfície de baixo brilho, que impeça a reflexão do projetor. Também deverá ser rígida e resistente, e livre de componentes	

eletrônicos no seu interior.

- 1.5 Deve conter teclas reais na superfície da lousa interativa, nas duas laterais do quadro, para controlar as o mouse, seleção da tinta eletrônica e borracha, além de disponibilizar teclas reais customizáveis para controlar outras ferramentas do software da lousa.
- 1.6 Deve ter no mínimo 02 (duas) canetas. As canetas, não devem depender de nenhum dispositivo eletrônico ou magnético e nem o uso de pilhas e/ou baterias.
- 1.7 Deve permitir que no mínimo 03 (três) pessoas presentes interajam simultaneamente na tela.
- 1.8 Deve permitir operação por meio de gestos para deslocar e redimensionar imagens no software da lousa, devendo também suportar dois toques simultâneos na tela.
- 1.9 A lousa digital interativa não deve depender de alimentação elétrica da rede local para funcionar. (Sua alimentação elétrica deve vir obrigatoriamente do microcomputador ao qual a mesma está conectada, através de porta USB 1.1 ou USB 2.0 e ser de baixo consumo, máximo de 1,5 W).
- 1.10 Deve oferecer opção para comunicação sem fio com o computador (wireless), através do protocolo 802.11b/g;
- 1.11 A lousa interativa deve permitir o uso com pincéis tipo dry erase (pincéis de quadro branco).
- 1.12 A lousa deve possibilitar sua fixação diretamente na parede e suportes de solo. Características do Software da Lousa
- 1.13 Deve funcionar nas plataformas Windows, MAC O/S e Linux;
- 1.14 Deve ser de licenciamento perpétuo ilimitado e gratuito, inclusive para os alunos.
- 1.15 A atualização deve ser gratuita perpetuamente para todas as licenças.
- 1.16 Deve ser oferecido no idioma Português do Brasil.
- 1.17 Permitir escrita em cima de qualquer aplicação instalada no computador, inclusive em vídeos.
- 1.18 O arquivo gerado pelo software do quadro digital interativo deve permitir a gravação do arquivo nos formatos: HTML, PDF, PPT, JPEG, WMV e BMP:
- 1.19 Objetos de texto devem ser reconhecidos (reconhecimento de escrita manual, e de formas);
- 1.20 Permitir gravar as ações realizadas em aula e salvar formato de vídeo WMV.
- 1.21 Conter ferramenta para desenhar linhas em estilos diferentes: contínuas, tracejadas e com setas;
- 1.22 Possuir recurso de reconhecimento de escrita (OCR) de modo natural, sem necessidade de treinamento específico.
- 1.23 Possuir biblioteca de conteúdos que permita os usuários criarem um conteúdo atrativo e interativo para diversas disciplinas, como jogos de palavras, questionários e tabelas de classificação, e oferecer recursos em Flash.
- 1.24 Deve possuir recursos curriculares disponíveis on-line em um Portal na internet do mesmo fabricante da lousa.

		<ul> <li>1.25 Permitir duplicar páginas já prontas.</li> <li>1.26 Possuir recurso para replicar figuras.</li> <li>1.27 Deve possuir teclado virtual. Deve possuir uma opção de busca na internet das palavras escritas na tela visando acesso rápido e intuitivo por qualquer usuário.</li> <li>1.28 Deve fornecer sem custo adicional recurso de conferência e colaboração à distância, via internet, que permita a conexão simultânea de até 30 pontos usuários da lousa permitindo assim a colaboração entre usuários fisicamente distantes;</li> <li>1.29 Deve permitir a adição de hiperlinks, seja para qualquer tipo de extensão de arquivo, Internet, figuras, sons e outras páginas no software do quadro, etc.;</li> <li>1.20 Deve discontinta distantes</li> </ul>	
64	Diária/	1.30 Deve disponibilizar recursos como relógio e réguas de medição de ângulos.	
	Unidade	PRANCHÃO Mesa com tampo em madeira medindo 2.00m x 0.70m.	
65	Diária/ Unidade	MESAS Mesas em plástico na cor branca	
66	Diária/ Unidade	CADEIRAS Cadeiras sem braço em plástico na cor branca.	
67	Diária/ Unidade	SOMBREIROS Locação de sombreiros com 3.00m de diâmetro.	
68	Diária/ Unidade	SOMBREIROS Locação de sombreiros com 2.00m de diâmetro, para inscrições e informações com informativo em português e brayle.	
69	Diária/ Unidade	DISCIPLINADORES metálicos L=3m, H=1m	
70	Diária/ Unidade	GERADORES Gerador de energia com potência de 180KVA	
71	Diária/ Unidade	GERADORES Gerador de energia com potência de 250KVA	
72	Diária/ Unidade	COLETORES DE LIXO Locação de coletores de lixo recicláveis em suporte móvel com 04 cestos de 100 litros: azul, vermelho, amarelo e verde, com informações ao usuário em linguagem portuguesa e braile	
73	Unidade	Serviço de Fornecimento de Coroa de flores Naturais Referência 02.	
74	Unidade	Serviço de Fornecimento Ramalhete Fechado	

	1		
75	Unidade	Serviço de Fornecimento de Coroa de flores Naturais Referência 03	
76	Unidade	Serviço de Fornecimento de Coroa de flores Naturais Referência 04	
77	Unidade	Serviço de Fornecimento de Coroa de flores Naturais Referência Coração	
78	Unidade	Serviço de Fornecimento de Coroa de flores Naturais Referência 05.	
79	Unidade	Serviço de Fornecimento de Coroa de flores Naturais Referência Coração Especial.	
80	Unidade	Serviço de Fornecimento de Coroa de flores Naturais Referência 07	
81	Unidade	Serviço de Fornecimento de Coroa de flores Naturais Referência 08	
82	Unidade	Serviço de Fornecimento de Coroa de flores Naturais Referência 09	
83	Unidade	Serviço de Fornecimento de Coroa de flores Naturais Referência 10	
84	Unidade	Serviço de Fornecimento de Coroa de flores Naturais Referência 11	
85	Diária/ Unidade	PAINÉIS DE EXPOSIÇÃO COBERTOS Locação, montagem, manutenção e desmontagem de painéis de exposição de trabalhos medindo 1.00m x 1.00m x 2.20m de altura em estrutura em alumínio do sistema octanorm com chapas de dupla face cor branca iluminação através de spot com lâmpadas de 100w, piso elevado com compensado e forração em carpete grafite. Cobertos com tendas de 6.00m x 6.00m, 10.00m x 10.00m e 10.00m x 5.00m com iluminação interna.	
86	Diária/ Unidade	PAINÉIS DE EXPOSIÇÃO Locação, montagem, manutenção e desmon- tagem de painéis de exposição de trabalhos medindo 1.00m x 1.00m x 2.20m de altura em estrutura em alumínio do sistema octa -norm com chapas de dupla face cor branca.	
87	Diária/ Unidade	STANDS COBERTOS Locação, montagem, manutenção e desmontagem de stands básicos de 3.20m x 3.20m estrutura em alumínio do sistema octanorm com chapas de TS em fórmica dupla face cor branca. Colocação de testeira com o nome do expositor, iluminação através de spot com lâmpadas de 100w, uma tomada; piso elevado com compensado e forração em carpete grafite. Cobertos com tendas de 5.00m x 5.00m ou 6.00m x 6.00m.	
88	Diária/ Unidade	STANDS Locação, montagem, manutenção e desmontagem de	

	1	1.1/1.1.022	I	
		stands básicos de 3.20m x 3.20m estrutura em alumínio do sistema octanorm com chapas de TS em fórmica dupla face cor branca. Colocação de testeira com o nome do expositor, iluminação através de spot com lâmpadas de 100w, uma tomada; piso elevado com compensado e forração em carpete grafite.		
89	Diária/ Unidade	STANDS COBERTOS PARA PRAÇA DE ALIMENTAÇÃO Locação, montagem, manutenção e desmontagem de stands básicos de 3.00m x 3.00m estrutura em alumínio do sistema octanorm com chapas de TS em fórmica dupla face cor branca. Colocação de testeira com o nome do expositor, iluminação através de spot com lâmpadas de 100w, uma tomada; piso elevado com compensado e forração em carpete grafite. Cobertos com tendas de 6.00m x 6.00m. Bancada de 3.00m x 0.50m x 1.00m.		
90	Diária/ Unidade	STAND DA RÁDIO COBERTO (Climatizado) Locação, montagem, manutenção e desmontagem de stand fechado e climatizado de 3.00m x 5.00m estrutura em alumínio do sistema octanorm com chapas de TS em fórmica dupla face cor branca e vidro cristal, porta, iluminação através de spot com lâmpadas fluorescentes de 20w, 03 (três) tomadas, 01 ar condicionado; piso elevado com compensado e forração em carpete grafite. Cobertos com tenda de 6.00m x 6.00m.		
91	Diária/ Unidade	TENDA (Oficina de Gastronomia) Locação, montagem, manutenção e desmontagem de tenda de 10.00m x 10.00m estrutura de ferro pintado na cor alumínio, lona branca, iluminação lâmpada compacta de 100w, piso elevado com compensado e forração em carpete grafite. Uma bancada de 6.00m x 0.50m x 1.00m, com uma pia.		
92	Diária/ Unidade	PALCO Locação, montagem, manutenção e desmontagem dePalco de 10.00m x 6.00m x 0.50m estrutura de ferro pintado na cor preta, piso elevado sem forração, com escada e rampa.		
93	Diária/ Unidade	PALCO Locação, montagem, manutenção e desmontagem de palco medindo de 7.00m x 5.00m x 0.50m estrutura de ferro pintado de preto, com escada e rampa.		
94	Diária/ Unidade	PALCO Locação, montagem, manutenção e desmontagem de palco de 12.00m x 9.00m x 1.00m estrutura de ferro pintado na cor preta, tablado carpete grafite e escadas, rampa de acessibilidade com totem informativo em língua portuguesa e brayle.		
95	Diária/ Unidade	TENDA Locação, montagem, manutenção e desmontagem de		

		tendas de 10.00m x 5.00m estrutura de ferro pintado na cor alumínio, lona branca, iluminação lâmpada compacta de 100w, piso elevado com compensado e forração em carpete grafite.	
96	Diária/ Unidade	TENDA DA RESIDÊNCIA Locação, montagem, manutenção e desmontagem de tendas de 6.00m x 6.00m estrutura de ferro pintado na cor alumínio, lona branca, iluminação lâmpada compacta de 100w, piso elevado com compensado e forração em carpete grafite.	
97	Diária/ Unidade	TENDAS DE CIÊNCIAS E DESIGN E MODA Locação, montagem, manutenção e desmontagem de tendas de 5.00m x 5.00m estrutura de ferro pintado na cor alumínio, lona branca, iluminação lâmpada compacta de 100w, piso elevado com compensado e forração em carpete grafite.	
98	Diária/ Unidade	STAND DA SECRETARIA Locação, montagem, manutenção e desmontagem de secretaria de 5.00m x 5.00m estrutura em alumínio do sistema octanorm com chapas de TS em fórmica dupla face cor branca, níveis de prateleiras e piso carpete. Colocação de identificação nas chapas de TS, seis tomadas e seis banquetas.	
99	Diária/ Unidade	STAND DA ADMINISTRAÇÃO Tipo 01 Locação, montagem, manutenção e desmontagem de stand fechado e climatizado de 4.00m x 4.00m estrutura em alumínio do sistema octanorm com chapas de TS em fórmica dupla face cor branca e vidro cristal, porta, iluminação através de spot com lâmpadas fluorescentes de 20w, 03 (três) tomadas, 01 arcondicionado; piso elevado com compensado e forração em carpete grafite e coberto com tenda de 6.00m x 6.00m.	
100	Diária/ Unidade	STAND DA ADMINISTRAÇÃO Tipo 02 Locação, montagem, manutenção e desmo- ntagem de stand fechado e clima- tizado de 5.00m x 5.00m estrutura em alumínio do sistema octanorm com chapas de TS em fórmica dupla face cor branca e vidro cristal, porta, iluminação através de spot com lâm- padas fluores- centes de 20w, 03 (três) tomadas, 01 ar condicionado; piso elevado com compensado e forração em carpete grafite e coberto com tenda de 10.00m x 10.00m.	
101	Diária/ Unidade	PALCO Locação, montagem, manutenção e desmontagem de palco de 4.00m x 4.00m x 0.50m estrutura de ferro pintado na cor pre- ta, tablado carpete grafite e escada e rampa.	

102	Diária/ Unidade	TOTENS DE SINALIZAÇÃO Locação, montagem, manutenção e desmontagem de Totem de sinalização de 1.00m x 2.20m de altura estrutura em alumínio do sistema octanorm com chapas de TS em fórmica dupla face cor branca com identificação, informativo em português e brayle.	
103	Diária/ Unidade	PÓRTICO Locação, montagem, manutenção e desmontagem de Pórtico de Entrada 3.00m x 4.00m de altura em estrutura tipo Box truss e lona com imagem de identificação do evento, com rampa de acessibilidade com informativo em português e brayle.	
104	Diária/ Unidade	BANHEIROS QUÍMICOS Locação, limpeza com manutenção de banheiros químicos,	
105	Diária/ Unidade	BANHEIROS QUÍMICOS Locação, com manutenção de banheiros químicos, para deficientes com pictogramas e informativos em brayle.	
106	Diária/ Unidade	PALCO COBERTO Palco coberto , medindo 12mx8mxh=2m, montado com torres em Q30 metálico, coberto em estrutura metálica e lona branca, piso tubular metálico e tampo em compensado 20mm, fechamento frontal e lateral do piso em madeira, os back stage semelhante ao palco coberto com toldo tipo arco com lona branca estrutura em metalon	
107	Diária/ Unidade	HOUSE MIX House Mix medindo 3.20mx4.40mxh =25cm com piso em compensado de 20mm e cobertura com toldo da mesma dimensão, tipo arco, lona branca, torres em cantoneira metálica de 30cmx30cm.	
108	Diária/ Unidade	CAMARIM Camarim medindo 5mx5m, cobertura com toldo de mesma dimensão, piso h=17cm em compensado de 20mm e carpete, painéis de fechamento em madeira e metalon.	
109	m²	RAMPA DE ACESSIBILIDADE Locação de rampa de acessibilidade nos pórticos de entrada e saída dos eventos com totem informativos em linguagem portuguesa e braile	
110	Diária/ Unidade	Tenda com Iluminação – tipo IV: locação, montagem, manutenção e desmontagem de tenda de 6,00m x	

		6,00m estrutura de ferro pintado na cor alumínio, lona branca, iluminação lâmpada compacta de 100w, piso elevado com compensado e forração em carpete grafite bancada de 6,00m x 0,50m x 1,00m, com uma pia.	
111	Diária/ Unidade	Tenda Piramidal medindo 5m x 5m com lona de Cobertura em PVC calandrado com reforço em poliéster impermeável, com Black out solar, antichama e anti-mofo, estrutura fabricada em chapa de ferro tubular med.(13" a 18"), soldada por sistema MIG, com uma galvanização de alta resistência. Montada em sistema de encaixe e unida com parafusos e conexões em aço inoxidável.	
112	Diária/ Unidade	Tenda Piramidal medindo 3m x 3m com lona de Cobertura em PVC calandrado com reforço em poliéster impermeável, com Black out solar, antichama e anti-mofo, estrutura fabricada em chapa de ferro tubular med.(13" a 18"), soldada por sistema MIG, com uma galvanização de alta resistência. Montada em sistema de encaixe e unida com parafusos e conexões em aço inoxidável.	
113	Diária/ Unidade	Tenda Piramidal medindo 10m x 10m com lona de Cobertura em PVC calandrado com reforço em poliéster impermeável, com Black out solar, antichama e anti-mofo, estrutura fabricada em chapa de ferro tubular med.(13" a 18"), soldada por sistema MIG, com uma galvanização de alta resistência. Montada em sistema de encaixe e unida com parafusos e conexões em aço inoxidável.	
114	Diária (8h)	Auditório tipo A Auditório com capacidade para acomodar 400 (quatro- centos ) participantes ou mais, em ca- deiras em formato auditório (cadeiras inclusas), palco com mesa e 12 cadeiras , localizado no interior do hotel, com ar condicionado dimensionado para a quantidade de participantes.	
115	Diária (8h)	Auditório tipo B Auditório com capacidade para acomodar entre 200 (duzentos) e 400(quatrocentos) parti- cipantes em mesas (preferencialmente redondas) com 10 cadeiras em cada mesa (mesas e cadeiras inclusas), palco com mesa e 12 cadeiras, localizado no interior do hotel, com ar condicionado dimensionado para a quantidade de participantes.	
116	Diária (8h)	Ambiente tipo I Espaço com capacidade para acomodar 100 (cem) e 200 ( duzentos) participantes em mesas ( preferencialmente redondas) com 10 cadeiras em cada mesa ( mesas e ca- deiras inclusas), com bom espaço de circulação entre as mesas, e com ar condicionado dimensionado para a quantidade de participantes. As mesas necessárias para acomodar os parti- cipantes poderão ser organizadas em até 2 (	

		dois) ambientes distintos e próximos aos demais espaços contratados.	
117	Diária (8h)	Ambiente tipo II Espaço com capacidade para acomodar entre 50 ( cinquenta) e 100 (cem) participantes em formato auditório, com ar condicionado dimensionado para a quantidade de participantes.	
118	Diária (8h)	Ambiente tipo III Secretaria Sala para a secretaria do evento com 5 ( cinco) mesas e 10 ( dez) cadeiras para o credenciamento dos participantes, em local próximo aos demais espaços contratados, com ar condicionado dimensionado para a quantidade de participantes. Esse espaço secretaria ainda deverá ter instalação elétrica para utiliza-ção de até 2 ( dois) computadores, 1(uma) impressora a laser e 1 ( uma) copiadora ( o custo da locação desses equipamen- tos não deverá ser incluído nesse item)	
119	Diária	Serviço de Fornecimento de Sala: Feita em estrutura de alumínio, com fecha- mento na lateral e fundo em painéis de TS formicalizados na cor branca e a frente em meio painel, meio vidro. Pi- so: Tablado de Madeira, elevado a 6cm, revestido com carpete grafite. TETO: Pergolado, forrado. CLIMATIZAÇÃO: Através de ar janeleiro, med. 4m x 3m.	
120	Diária	Serviço de Fornecimento de Sala: Feita em estrutura de alumínio, com fechamento na lateral e fundo em painéis de TS formicalizados na cor branca e a frente em meio painel, meio vidro. PISO: Tablado de Madeira, elevado a 6cm, revestido com carpete grafite. TETO: Pergolado, forrado. CLIMATIZAÇÃO: Através de ar janeleiro. Medindo 5m x 5m.	
121	Unidade	Panfletos de divulgação. Tamanho: A5. Cor: Preto	
122	Unidade	Banners. Material: lona e suporte/cordão para prender. Tamanho: 0,90 x 1,20	
123	Unidade	Camisetas (tipo T-shirt). Tamanhos P,M e G.	
124	Unidade	Revelações/Impressões de Fotos. Cor: colorida.	
		Tamanho: 20 x 25.	
125	Unidade	Cartazes coloridos. Tamanho: A3. Papel couche.  Programas/folder. Tamanho: A4. Cor: colorido.	
126	Unidade		